



## Taller de Doblaje de voz *Plan de estudios*

El egresado del taller, será capaz de interpretar diversos personajes a través de su voz, además logrará transmitir emociones, sensibilidad y desarrollará habilidades como el cambio de registro y colocación, entre otras necesarias para el doblaje de voz.

**Duración:** 56 horas efectivas (14 sesiones)

**Modalidad:** Sabatino

**Horario:** 10:00 a 14:00 horas

[institutoandressoler.mx](http://institutoandressoler.mx)

### Temario

- Elementos de técnica vocal
- Respiración, dicción, colocación y emisión de la voz hablada
- Relajación
- Doblaje vivencial
- Sensorialidad y verosimilitud para el actor
- La industria del doblaje en México
- Apoyos de la voz hablada: tonos, matices, ritmos y rango individual de la voz
- Apoyos vocales: Tonos, ritmos, matices y rango individual de la voz
- Creación del personaje (caracterización de voz)
- Técnica de doblaje (sincronía de imagen y voz, captación visual de parlamentos)
- Tecnicismo y terminología del doblaje

### Prácticas en cabina

- Ambientes
- Doblaje vivencial
- Doblaje de reality
- Doblaje de live action
- Doblaje aplicado a dibujos animados
- Doblaje en comedia de situación
- Doblaje de doramas
- Doblaje de series
- Doblaje de documental/testimonial